Coach

**Lauren Mackler** é uma coach executiva e pessoal, autora de best-seller e palestrante renomada internacionalmente. Nos últimos 25 anos, atuou como psicoterapeuta, executiva, líder em práticas de consultoria da divisão de capital humano da Arthur Andersen e especialista em comportamento humano, liderança e desempenho profissional.

É autora do best-seller internacional "Solemate: Master the Art of Aloneness & Transform Your Life,” e colaboradora de “Speaking of Success” em parceria com Stephen Covey, Ken Blanchard e Jack Canfield. Seu trabalho é frequentemente apresentado na mídia, incluindo CNN, FOX, The Wall Street Journal, The Huffington Post, London Daily Mail, The Boston Globe e Boston Business Journal. Entre em contato com Lauren no site [http://www.laurenmackler.com.](https://myhbp.org/hmm12/content/coaching/&quot;http://www.laurenmackler.com.&quot;)

Atores

**Harry Gordon** nasceu em Vermont e começou sua carreira de artista quando cantou "Hard-Hearted Hannah" para seus avós aos sete anos de idade. É um artista, escritor, instrutor e comediante que ganhou experiência na Improv Asylum em North End, Boston, e na ImprovBoston, em Cambridge. Ele apresenta o aclamado "Harry Roasts America!" na ImprovBoston e faz improviso em diversos espetáculos e trupes, incluindo direções. É membro ativo do Greater Boston Zen Center e faz trabalho voluntário para várias organizações por meio desse centro.

Harry tem experiência de trabalho em diversos campos, incluindo seguros, investimentos, educação superior, consultoria e transporte. Ele é executivo de vendas na Zipcar no programa Zipcar for Business.

**Natalie Baseman** é uma comediante e uma dama. Começou a escrever e atuar profissionalmente em comédia na ImprovBoston, com os grupos Maxitor e The Dowry. Está cursando mestrado em escrita para cinema e televisão na School of Cinematic Arts da Universidade do Sul da Califórnia, em Los Angeles. Ela está envolvida com a Abso Lutely Productions e a Comedy Bang! Bang! na Universidade do Sul da Califórnia.

Natalie estudou com professores da Annoyance, I.O., Upright Citizen’s Brigade e Second City, incluindo Mick Napier. Enquanto morou em Edimburgo, trabalhou na Edinburgh Improverts e na companhia de teatro parisiense Dancing Brick. Ela também escreveu/dirigiu o espetáculo de comédia solo "Part Toaster/Part Worm", que apresentou em Boston e Los Angeles.